

EN-NADIM

الاشتراك

من سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سافا)

الوصلات

لا تعتبر الامني كانت مدفوعة ومعداة من صاحبه

حسين الحزيري

لا ملائك - وتبقى في شانها مع الادارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية



HASSIN DJAZIRI Directeur-Gérant

المحرران

صندوق في البوساطة فساد ١٠٢ تونس

Casse Postale ١٠٢ - TUNIS

تصدر في كل يوم السبت

تونس يوم السبت ١ شعبان ١٣٤٩

٢٠ دينار ١٩٣٠

مجلت طائشت

بقية اجوده

قلت لكم في العدد الماضي ان (صبا ٠٠)
حقق وضرب شعبا مسكينا قارقه على باب الابدية
وتعبري الخبر ان المسكين اجبر وقد طلب من
السيد بقية اجرة له عليه فكان الجواب خنقا
وضربا بذلك الجبروت الذي يهمل كثير
من الاقوياء بامامته الضعفاء - فاردى الحال ان
يؤخذ - المند عليه - لينة اضي اجبرته لظا
من مطبخ المستشفى ينهنا بقى الكرم الوجبي
النقى الا كل - المندى - طبعا يروح وباب
وتحت انظار العدالة تضع هذا الكلام وتنتظر
كلتها ١٠٠٠

واضو قوانين

وصل ادارة هذه الجريدة ما افاد تهم الطلبة
الذين يقطنون المدرسة الحبيبة من معاملة شبيها
لهم، فقد قالوا انه كثر مياها المذكور قبل الان لا
ينفك يتدخل في شؤون الطلاب بها هو خارج
عن حدود ماموريته ولا ينفك يردد عليهم في
كل الساعات لسن ما بين له من القوانين المخالفة
الوانها - واذا صح هذا يعنى لنا ان نعد امثال هذا
الشبح من علماء القانون ونرجع اليهم كما لزمنا
من شي من القوانين ١٠٠٠

بطلان القدر

اقبمت اخيرا في باريس مباراة جميلة لطيفة
ظرفية، اشترك فيها عدد كبير من السيدات
لاظهار اهن اجل غمرة من الباقيات، والذي اراه
ان مامورية لجنة التحكيم في هذه المباراة لا تحاو
من مشقة ونصب لما يستدعي الموضوع من تافر

مجلت طائشت

تصدت مجلتي « مصر المصنعة المصورة »

عن الكتاب الذي برز اخيرا في تونس باسم امراتنا
في الشريعة والمجتمع فاندخلت من حديثها عن
قوصة لان نسي البنا ينطق لا نراها ببعدها عن
المعنى فبكن ١٠٠٠

فهي لم تنقص عن قولها ان مؤلف ذلك
الكتاب ابله مقول وانى مقال له حسين ومقتف
انها

ولو اقتصرت عن ذلك لوجدتها وايضا على
وقاقت بشأن تقليد هذا الكتاب ولا فها ان اهداه
لم يكن ذا غلظة وبها ولكن ذرية مئة ما عمت
تقفى على الى ذلك التقليد وذلك الشدة الى ان
تدهور مصرا على ان السن غمرة في الطريق ١٠٠٠
لم تقصص هاتيك الفجاءة التازية عن ابداه
رايها في نزعة انا زاهب وما استنارني لي ترجمتي
ولكنها شامت ان ترجم ايضا لتونس والنونيين
قالت ان كتاب امراتنا لم يعنى الوقت لنشره في
بلد كنونى (الجريدة الرائدة) ١٠٠٠

ولا يخالف انسان على ما اظن في ان العسارة
هذه لا تظا من ههنا، فوقة الى شعب لو كان
حققة جامدا را كذا مجازت عليه كل شعوة
ولقبل بكل مزيف وارتضاه ١٠٠٠

ولكم يسونا ونؤسفنا ان نرى في المصريين
حلمة اقلام هكذا باقون الكلام جزافا بدون
روية وبسبون انهم على شيء وافر من الحصافة
وان اصالة الراي صلتهم عن الخطا ١٠٠٠

ما الذي صبور لك تونس جامدة رأكدة

يا امه ٢٠٠

الان النونيين يابون الا ان يمسكوا بالدين
الى النهاية، ويؤدوا عن تعجبات الملاحدين ؟
تقول لم يعنى الوقت لهضم ما جاء في كتاب
امراتنا، بل قل - لا ولت - يداني ذلك الزمن
الذي تراه فانيا وربها تراه قريبا ٠٠٠
ان معارضة الدين وتعدي الشريعة كل ذلك
شي لا يرضى في هذا البلد بهال من الاحوال وفي
اي زمن من الازمان ٠

ولكن الى جانب ذلك يجب ان نعلم عن
تونس ما انت تجهلها

هم الشباب ابعث في اتجاه الى طاب العلوم
المصنعة، وجهود الشباب لا تقص عن بدل التمس
في شغب البنين وليس هذا في شيء من دلائل
الجهود والركود ٠٠٠
اجود ما يهب اليه المسلم من الدفاع عن اقدس
شيء له ٠

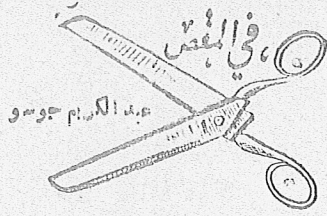
الا فاطي كيف تقول يا ايها الرصيف
ولو تهمت في ابواب الكتاب الذي انت تقرظه
لادركت فاذا نحن نمقتي ومقت كتابا ٠

ثم قل لي ٠٠٠ اكانت مصر جامدة رأكدة
يوم وقب الامانة طح حسين امام منصة القضاء
لواضد بكتابه في الفس الجاهلي ٠٠٠

وهل كانت جامدة رأكدة حينما خرج علياها
من اجل ما جاء في كتاب الشيخ علي عبد الرزاق ؟
طفا انك مجازي في منطقتك، وقاذف بقولك
دون ان تزني بمزاج العقل ٠

واخيرا - سامحك الله ٠

حسين الحزيري



بهذا هذا السيد المستعصي كان والمسام الآن الى
ادارة وصيقتنا « صوت النوبي » يقول اذا ما
وضعتهم اعضاءي تحت ما ائت بها اليكم من
التعديين فادفوا الالهة بكلماتي « المرحوم
الملاوي » ١٠٠٠

لذلك نحب ان نقول له لقد حدثت عن
الطريق المستقيم وتبكت حواء السبيل
قلم اعتناق الملاوي - ايضا والاسلام الناصع
النقي لا علاوية فيه ولا انتساب اية (طريقة) اليه ؟
خسارة يسا وسبو او يسا سيدي ان تضم الى
الاسلام ما يتبر الاسلام منه ، وكان حقا عليك ان
تنتهه سالما من هاتيك الشوائب وتقيس من تلك
البقع المشوهة بحمالها البديع .

وسنعم يقينا ان تلك الصفة التي تربط ولا بد
ان تراها من بطة باسمك هي التي تستلج تعاركك
ما تنتظره لها من الثابت والاهتمام

ويا حبذا لو كانت الهادي كمالها ١٠٠٠

(انا)

مجلة الاصح الزيتوني

اما بعد فقد ظهرت جريدة « الصواب » تاريخ
(٢٢ رجب ١٢ ديسمبر ٤٩ - ٣٠)
اشاعة فحوها ان مجلة الاصلاح الزيتوني قررت
منع ادخال العلوم الضريرة الى الحجاج الاعظم بعد
معارضته الاستاذ اعجل الشيوخ - اشقفتي وبعض
الفضلاء معه وقد تفادت هذه الاشاعة في اوساط
الطبية وانتارت فهم حركتها امتناعا وامتناعا لها
ينتج عن صحتها من الدرس بالكلية التي تنويع الى الورا
ولاحل هذا فان (مجلة الطلبة) التي لا يظلمها
رب في حسن نية (مجلة الاصلاح الزيتوني) تطلب
بالحاج بيان اصل هذه الاشاعة او تكذيبها وذلك
تهدئة لخوار الطلبة والمهيب ودقا لدواء الظن
وعسى ان يظهر ما بقي وقوع هذه الضربة
الاقامة ٢٣ رجب وفي ١٣ ديسمبر ٤٩ - ٣٠
(مجلة الطلبة)

كتابنا

شعب حريق في احد بلاد اوروبا اتلب ١٨٠٠
منارة والله يعلم عدد الارواح التي نجت بقدمها
من الازمات ١٠٠٠

قدورنا العاصية الصهيوني عاصدا من حيث
اني وقد بارح تونس في قارعة اخرى لا شيء
فيها قمع السلام ١٠٠٠

حقا ان المطر في منافع عديدة منها الزام من
يمشون في الشوارع مكشوف في الروعس بتقطعتها
وحجبتها عن الانظار ١٠٠٠

يظهر ان (المجتهدين) عولوا على ابدال الحليم
هاه فاصبحوا (مهملين) وابش بطول سلامتي
يا مرسع ١٠٠٠

وقع المزم في تركيا على تلمس حزب جديد
ثم اشبع امني وقع المزمول عن ذلك وبقي كل رجل
وغيره ١٠٠٠

مما يلاحظ ان كتاب (امراتنا الى اخر
الخرافة) وقد طبع في نهج (الكنيسة) وعرض
للبيع في مكتبة (صليبية) وكفى ١٠٠٠

من هارني لاخرى تصل تونس على طريق
الجسر كميات من الطنان الخشب مع ان البلد في
غنى عن ذلك بكثير اخشابا ١٠٠٠

ربما انتظر بعضهم منا كلاما بشأن الذي جاء
بهذا . فما هو ممن يستحقون كلاما واهتماما .

سيدي المشترك - سهل جدا ان تراجع
تاريخ اشتراكك بشاخر وصل اليك وتوجه
المعلوم دون ان تكلف الادارة مصاريف
الاستخلاص ١

رواية عاصدة

قد كرا انها متقدم اليكم على المرسج البلدي
مسد اجمعة ١٩ ديسمبر

الدية والانتباه لان التمرة التي وضعها الواضون
لتمزق رويس الرقباء ولا يشرون يسر جدا
ان بتادها الانسان باهتان ليصدر حكمها لها او عليها
وهكذا ما تنال الامم ماني يقدم الحجد في
سبيل الرقي والحضارة ولا سيما في ما يختص
بالمرأة وبازدهار مستقبلها .

واخيرا وفق الله الشعوب بما فيه الخير العظيم
معنى الشريعة

قالوا ان يخرج كتاب امراتنا مشرع فقروني
انسانا والمنقهم ما معنى مشرع وعلى اي شيء
تبل هذه الكلمة . وبهتت وما ذات ابعث تارة في
الكتب وطورا من هذا وذلك الى ان وقعت تحت
نظري صورة المواقف المذكرة وما ابعثها حتى
قمت حينها اني (مشرع) طوي قميصي ليكون
مختصا (الامور) ١٠٠٠ (ايلي)

بألوكت عن

عام الطهرمة

(بابلت شعري متى تغادر وتعت لي
حتى اقول قلمي منك هاتك)
بمعنى سواك الى ما قبل منقمة

وانت بالرقص والنزير وهات
الست تبصر كيف الناس قد فهموا
ان الحبة خطيب العيش مبدان
هذا بكلمة لئلا العلم وجهتها

وذلك تلهي انتام واحسان
وذا بقضي لبال في دراستي
وذا له نحو تحت الرقص تعانف

يا صاح عنك حديث الناس بخلاف
منى يقال فكل الناس اذان
وانت تدري بان الوقت من ذهب

وصرفي في ظروفي الالهو خسران
وانني مثل بيت الشعر منسزم
خسالا باهالها تغفل اوزان

فلا تكن كعجوز في بيتها
وقلبها بكثير الهسم فرحان
ان العجوز اذا ما السواد جرحها

تقول واقترعتي قدام طهمان
(المهملات)

أبى اعني

اعراب

(فكم عم انك اهم مني)

(كم) مبتدا كقولك كم رجل جاء من زغوان
لاذاه الشهادة في نازلة المراقب بالرغم من ان
شهادتهم لم تقبل عند نشر النازلة اولا لانهم
مردودون المشهود لهم وجاءت كلمتي كم في قول
ابي القاسم الشامي :

طال في القابات بعشي

وكذا البعث بطول

كم اتى عقلي بها لم

تأتي اسمي القبول

قالبني المجهول من قب

لي بها الكمل مجهول

(عم) خبر وهو اخو ليك وقالوا بوجد

شباب في مدينة صفقاتس توفي اوه وتبرك صقيرا

لكفالة عمي وترك لي ترانا وتجارة واسعة ولكن

الهم راي اني هو الاولي بالكل في السكل واجري

اعراب بقاعدة البقرة الطائي واثير احداث -

قال محمود بن اعني اعطني حقوقي فقال لي الله

يعني على الجميع والان بينهما قضية في المحكمة

منسب تقاضياها

(انك) قول ماض كقول احدهم لآخر هل

انك الكتاب الذي اشتركت فيه قبل اناني وحرقته

ويقول بعض النحويين ليقال اذا انك - خديمي -

فأعظم بالطارق ما يريد وهذا الذي يسمونه غني

بالطابق إشارة لذلك

(الهم) فاعل وهو ما يهتم به الانسان

نقول ثلاث مهموم لان لنا عاقبة بمعنى (طاع

عظمه عارضا) فاعرض عن ابي وانكره ثم اقبل

على المخزي الذي يثير اليها الاديب ابن الهرمس

بقول :

غضب الالباء بسمي * في عميق الهوايات

فترى الانسان باني * من صنوف المخزبات

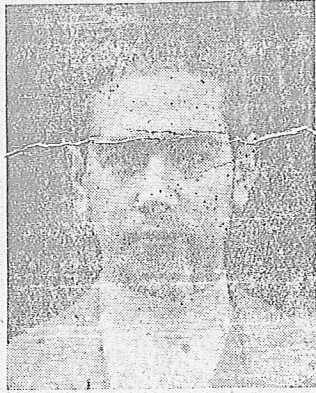
ما به يكسب انما * دائما حتى الاموات

ولم ينظر كل الن * س مثل الساقطات

(مني) جار ومجرور وقد يجر المحدث بعد

الآن الى ذكر ما حدث بن ولس توزر واحد

المستعملين هك وقتا عام (٣٦٨)



قيد الشاب اهر

أهر حوم محمد المهدي ابن السيد حمودة اليهودي

تشر رسميا بمناسبة حفلة الزاين التي اقامها له

الشان الاحرار بمطير وقبريل

السياسة

خسائر شتي

حدث زلزال بجبهات متعاقبة من البلاد

التي تسببت عنه موت اشخاص وانقراض منازل

كثيرة فكانت الخسائر جسيمة فإذاعة عما خسروا

من ممتلكات الاباء والاجداد ١٠

مسألة ثانيا

عقد المجلس البلدي بالعاصمة جلسة

الاستماع فيها نظروا في عدة مسائل الامانة

ثانيا التي اوتوها عمليات السارات باليات المتعمدة

بالشوارع فظنها اخرت مجلسا اخرى

احكامهم

تناقش جدا عدة زوار وهران الخانات

بمناسبة حلول شهر رجب ، وستنشط الحركية

بانصرامه ودخول شعبان من اجل ما يسمونه

- شعبانية - ثم يقع الاضراب بدخول شهر رمضان

وهكذا يعللون شهر ابيضهونه شهرا

كتاب الفصول

يتساءل الناس في كل الجهات عن كتاب اسمي

(الفصول) قد دعوا اشراك في وام ينصوا

بها حتى الآن ، والذي يجاوبهم هو ان مؤلفي

قد عوضهم اسناد كتاب اخص تحت عنوان

(ضمت مستقبل حوتي)



PASTILLES VALDA

احتجاج من المسلمين

ضد رئيس المسلمين

نحن اهالي بلاد المسلمين نفتخ بمديونا على

رئيس المسلمين ذلك الذي خدعنا وسلب أموالنا

بنوان الاشتراك في كتاب اسمه - الفصول -

(بحسب الوصولات التي بايننا) فإذاعة وزها

على القيمة كل ما استطاع ، قمارنا الا وهو

يقوق سهامنا المسمومة لظننا في اخ شيه لدينا

ولذلك فنحن نضم صوتنا لصوت اخواننا

المحتجين في جميع الجهات والله لا يهدي كبد

الخطاب

محمد بن فرج عبد الله - الخليل بن محمد بن

احمد قنينة - الصادق بن ولس بن جويده -

عبد الحميد بن ولس

التديم الممتاز

جريدة الهلال

انصل بنا الى ادارة جريدة الهلال

- « الهلال » الفرنسية لان قد استندنا الى حديقنا

الفاضل للعلوم الاستاذ السيد محمد بورتية الافوكات

بالحاضرة ، فسرنا هذا الخبر كثيرا لما نعلم من

وطنية الصديق وبراعته في التحرير والتعبير مع

ما له من علو الصكبة في مضامير السياسة ،

ومن اجل كل ذلك فمن الان نقدر الهلال ما

كنا نريد له من المستقبل الزاهر والبراد النجاح

تقريظ...

حينما طالع مصنفنا وصدقنا الكاتب الابرع الامتداد سليم قسوس صاحب مهابة (الاخاء) المصرية التي هرة كتاب الطاهر الحداد كتب عنه كاهن - ادبي - ذات طلي هذا الرصيد الاولي من دقة النظر والعمق في فهم المقاصد والبراهين التي اننا ان نقل ذلك لقراء التديب واليكيم ما قال القوميل لا فض قوة :

امرنا في الشريعة والمجتمع - هذا عنوان لكتاب القلي الطاهر الحداد التونسي وما كاد يظهر في تونس حتى انار ضجة في الصحافة والمجتمع وقد اعدنا مؤلفنا نسخة نقدية يظهرها قاطعنا عدة فصول منها فالفينا فيها شذوذا عن الدين المبين والامارات والاختلاف الشرقي في المواقف والادعية في القوس وروح الجبال الى احيات ولا يستطيع ان انهاء حداد ولا انجاز وانتمنا من تلك الفصول رائعة اجنبية خبيثة (تامل ا) دقت المؤلف الى اطلاق تلك القديسة لفضي بها على نوات الاجداد وما سلمنا الى السلف الصالح من مكارم الاخلاق والاعتصام بالثقاف والحياء وعدم اختلاط الجنسين الذي تشكو منه اوروبا الان وثق . رانا المؤلف حمل حلة شهوان على امة التونسية وحاول اخراجها من خندقها الثقافي في نور الفساد والفساد وانورد فصلا خاصا بفتح افرة الفريضة وحض بني قومه على الزواج بالاجنبيات . راننا - قطع الله اساني - بشي على المدارس الاجنبية للبنات وقربا انها تخرجون من سجون الاستعباد الى ضمائر الحرية المطلقة . هذا ما نقول الان عن هذا الكتاب الماور والسخط بايجاز اضيق المقام وسنعود اليه في العدد القادم احباب وبراهين وحجج نفقا حصصا في عيني المؤلفين المستفيين الشاذ - اه

هو الباقي

نهي في الاسبوع الماضي الفاضل الذي المرحوم السيد محمد الطاهر بن قسي احد اعاب وكلاء الصحافة فتمت نصحه على كل من عرفت فضله ومكارم اخلاقه . هرع هفلة دقنا عدد كبير من السيرة وبعان انظر طبق . نسأل الله له واسع الرحمة والبركة اتصال وبقية اهلي جبل الصين

الطرب المال

ابن تيمم ابداع الادوار والقصائد والنوابع والمقاطيع ثنائية لاشهر المطربين والمطربات في الشوق ؟ - محمد عبد الوهاب . عبد الحفي حلي . ابو الملا محمد . محمد بشير التونسي . السبعة وتبين . السبعة منيرة المهدي واما لهم من مشاهير المطربين على اصلا انات . مصافون الشهيرة - شارع باب منارة رقم ٤٢ امام قهوة المحمدية



بيضا فورا . كونان

هي اعظم شوكية قوتنا في العالم اجمع - نايقا الوحيد بالقطر التونسي السيد البشير الرصاصي نهج القصة عدد ١٦٦

من زارة وجد جميع اصحة هذا الشوكية المعنوية على متاني وقصائد اشهر المقتبين والمقتبات من اوابن القرن المصري مملكة حسنة وتسهل في الدق

القناعة

مجلات تجارية سوق البلاغية اعداد (٣ و ٦ و ٨) اصاحبها على التمهيد يوجد بهذ الامارات البضائع اللينة وغيرها : انواع البرقز : الزولار . الاصان . العريض . السعد الماسنة . البروطي . الحربية . اص كب . عتال . ٧ دينار . اشرة . هرات . نجمية . مبروكي وكذا البقطي . وغير ذلك بمن رخص معقول مع الشاشة وحسن القبول

التعاضد المالي

بنك وطني نهج القصيدة عدد ٢٠٨ بتونس . يعصد التجار ويشقتل بالاحمال التي تقدم بها التوري . تصريف الكونات وامين لا التوالع

الحكيم محمود الماطري

يقبل التالين بصادته (شارع باب منارة عدد ٥) من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ بعد التوال الى نصف وباعته الفاتحة تجملنا تعرض على الاتجاه البني والانتفاع بمعلوماتي الواسعة . تليفوني عدد (٦٠ - ٣٩)

المجلات الشريفة

بالمكتبة العلمية لاصحابها محمد الامين واخيه الطاهر نهج الكنيشة رقم ١٢ تونس

مجلات : نور الاسلام - الهداية الاسلامية - كل شي والعالم - الاطباء المصورة - مصر الحديثة المصورة - الدنيا المصورة - الكسكول - الجديد - الفسحة - شهر زائد - الهلال - المظطف

حام دار الجدل

اشتهر هذا الخمام بجميع اسباب الاحتجاج مع تمام النظام والنظامية وحسن معاملته صاحب قاتري . واحور الاتصال فاطمة قما يوجد بهذا الخمام جميع انواع الشروبات الاصيلة اللينة فاطمة

الكراند استرقتير في صفاقس

توجد الصحف المصرية كالمصرية الاسبوعية - كل شي والعالم - الدنيا المصورة - الفكاكة - الجديد - الاطباء المصورة - مصر الحديثة المصورة - ابو الهول - شهر زائد - الهداية الاسلامية - نور الاسلام - الخيرية القضاية بالمكتبة الشرقية نهج الناي ٣٦ صفاقس



شارع باب سويقة ٤٧ بتونس

مدير التحرير واصحاب امتازها حسن الخيري طبعته الاطباء نهج الدواول - عدد ٥ - تونس

محمد الخيري